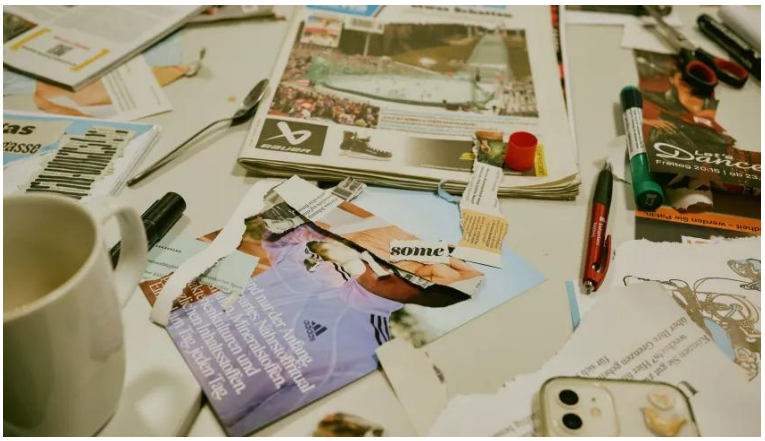
„Schweiß fließt, wenn Muskeln weinen“

23.02.2024 15:00

Brechts Kraftklub











Was macht Spaß am Training? Und was nicht? Und warum trainieren wir überhaupt? Unter der Leitung von Tim Holland gingen die Teilnehmenden der Schreibwerkstatt der Poesie des Trainings nach und tauchten ein in die Sprache des Sports.

Die Trainings-Schreibwerkstatt war Teil eines Aktionsnetzwerks, das vom Brechtfestival gemeinsam mit Burg Hülshoff – Center for Literature und dem Günter-Grass-Haus zur Europameisterschaft im Herrenfußball 2024 entwickelt wurde. Sie wurde nach dem Festival fortgeführt und endet mit einem Treffen aller Teilnehmenden im August in Berlin.

23.2./ 24.2./ 29.6./ 30.6.2024, Tür an Tür e.V. Raum Asien

Günter Grass-Haus

STIFTUNG FUSSBALL & KULTUR EURO2024

Heimspiel für Europa

Personen

Brechts Kraftklub