

---

# Mutter Courage und ihre Kinder

26.02.2025 18:30

[martini-Park](#)

---



In den Wirren des Dreißigjährigen Kriegs kennt die Geschäftsfrau Anna Fierling nur eine Mission: sich selbst und ihre Kinder unbeschadet durch die Katastrophe zu bringen. Doch wo bleibt der Mensch in einer entmenslichten Welt?

Bertolt Brecht zeigt in seinem großen Klassiker den ultimativen Showdown zwischen Moral und roher Gewalt. Denn der Krieg kennt keine Gewinner. In der Regie von David Ortmann spielt das Schauspielensemble des Staatstheaters Augsburg in großer Besetzung. Stefan Leibold und die Augsburger Philharmoniker übernehmen den musikalischen Part des Abends (Musik: Paul Dessau).

Anna Fierling moves from battlefield to battlefield through the dehumanized world of the Thirty Years' War. Her only safeguard

for survival is her business instinct. But her plan to get herself and her children through the catastrophe unscathed is doomed to

---

---

failure in the face of all-encompassing horrors. In his masterful classic "Mother Courage and her children - A chronicle of the

Thirty Years' War", Bertolt Brecht depicts the hopelessness and futility of human virtue in the face of the atrocities of war. Head

director David Ortmann produces the play on the martini-Park stage. In the shadow of an ongoing war in Europe, we are

frighteningly made aware of the relevance of Brecht's masterpiece.

---

Cesaret Ana ve çocukları

Bertolt Brecht'ten Otuz Yıl Savaşları'nın bir kroniği

Otuz Yıl Savaşları'nın kargaşasında iş kadını Anna Fierling'in bildiği tek bir görev vardır: Kendisini ve çocuklarını bu felaketten

sağ salim kurtarmak. Ama insanlıktan çıkmış bir dünyanın insan neresindedir? Bertolt Brecht, büyük klasiğinde ahlak ve kaba

---

---

kuvvet arasındaki nihai hesaplaşmayı gösterir. Çünkü savaşın kazananı yoktur. David Ortmann'ın yönettiği oyun, Augsburg Devlet

Tiyatrosu'ndan geniş bir oyuncu kadrosu tarafından sahneleniyor. Stefan Leibold ve Augsburg Filarmoni Orkestrası gecenin

---

---

müzikal kısmını üstleniyor (müzik: Paul Dessau)

---

Eine Chronik aus dem Dreißigjährigen Krieg von Bertolt Brecht

**26.2.2025, 19.30 Uhr**

Ort: [martini Park](#)

Mit Ute Fiedler, Gerald Fiedler, Julius Kuhn, Natalie Hünig, Klaus Müller, Jannis Roth, Sebastian Müller-Stahl, Kai Windhövel, Anne Zander, Mitglieder der Augsburger Philharmoniker, Statisterie des Staatstheaters Augsburg / Regie: David Ortmann / Musik: Stefan Leibold / Bühne: Jürgen Lier / Kostüme: Ursula Bergmann / Licht: Ron Heinrich / Dramaturgie: Melanie Pollmann

Beitrag des Staatstheaters Augsburg zum Brechtfestival  
Aufführungsrechte: Suhrkamp Verlag, Berlin

Personen

---

---

martini Park