Bluespots Productions: "Live. In a limbo" Live Audiowalk mit Texten aus „Flüchtlingsgespräche“ von Bertolt Brecht

24.02.2022 17:00

Grandhotel Cosmopolis













„Sonst hör ich immer, man soll verwurzelt sein. Ich bin überzeugt, die einzigen Geschöpfe, die Wurzeln haben, die Bäum, hätten lieber keine, dann könntens auch in einem Flugzeug fliegen."

Aus Bertolt Brecht: Flüchtlingsgespräche
Sie sprechen vom Guten des Schäbigen, von der Ordnung der Sinnlosen, von der Tugend der Täuschung, von der veralteten Moderne. Auf dem Live-Audio-Walk begleiten dich zwei Gestalten durch den Transitbereich ihres Exillebens. In den brechtschen Gassen der Stadt verstecken sie sich und tauchen wieder auf. Du versteckst dich und tauchst wieder auf. Bald darauf entfernen sie sich, ein jeder an seine Statt. Um vielleicht doch wieder gesehen zu werden. Und am Ende stellt sich die Frage: Wo muss ich hin, wer darf ich sein?

Schauspiel: Anja Neukamm und Martin Schülke

Regie: Gianna Formicone
Konzept: Ensemble von bluespots productions
Produktionsleitung: Lisa Bühler
Dramaturgie: Kristina Beck
Mediale Begleitung und Bild: Miriam Artmann

Aufführungsrechte:
Suhrkamp Verlag / Brecht Erben

© Jan-Pieter Fuhr

Schauspiel

Regie

Produktionsleitung

Dramaturgie

Grandhotel Cosmopolis