Memoria / Мемория - dokumentarisches Theaterstück von Nana Grinstein (Augsburger Exilversion)

brechtbühne















Русскую версию смотрите ниже

Die Zerschlagung der Menschenrechtsorganisation „International Memorial“ ist Ausgangspunkt für „Memoria“. Das dokumentarische Theaterstück von Nana Grinstein verwebt Interviews, Gerichtsakten und Texte aus der Exilzeit Bertolt Brechts mit der Fallakte der berühmten Brecht-Schauspielerin, deren tragisches Schicksal von „International Memorial“ rekonstruiert wurde.
Im Anschluss an die Vorstellung sprach die Menschenrechtsaktivistin und Mitbegründerin von "International Memorial" Irina Scherbakova über Narrative des kollektiven Erinnerns in Russland.

27.2.2024, 19.30 Uhr, brechtbühne
In deutscher und russischer Sprache
mit deutschen, englischen und türkischen Übertiteln

Mit: Katharina Spiering, Alena Starostina, Ivan Nikolaev / Text: Nana Grinstein / Regie: Anastasia Patlay / Bühnenbild: Mikhail

Zaikanov / Musik: Daria Zvezdina / Choreografie: Tatiana Chizhikova / Kostüme: Yulia Vetrova / Licht: Yelena Perelman

Eine Produktion von Anastasia Patlay
in Kooperation mit dem Brechtfestival 2024.
Übersetzung und Übertitel mit freundlicher Unterstützung der S. Fischer-Stiftung

S. FISCHER
STIFTUNG

Personen

Personen

brechtbühne