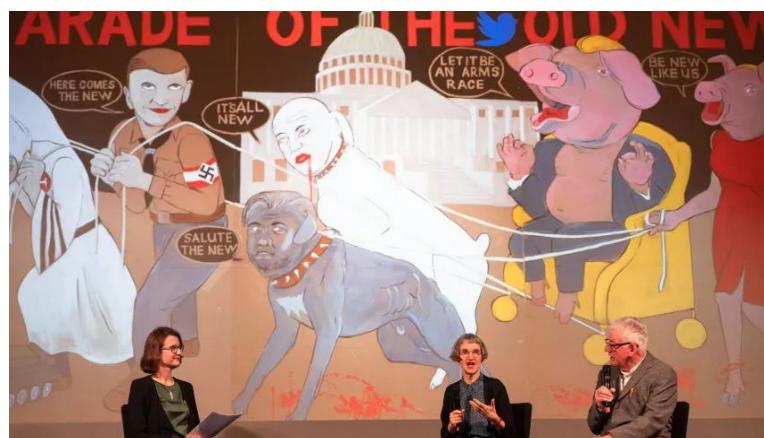

Zoe Beloff: "A Model Family in a Model Home" (2015). Filmscreening in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln

21.02.2022 19:00

[TIM](#)



Die Musterfamilie



Auf der Flucht vor den Nazis kam Bertolt Brecht 1941 in Los Angeles an. Ausgangspunkt für den Film sind Notizen für einen Film, den er entwarf, nachdem er im Life Magazine einen Artikel mit der Überschrift: „A Model Family in a Model Home“ (dt. „Eine Musterfamilie in einem Musterhaus“) gelesen hatte. Der Film erkundet Brechts Gedanken über Arbeiterinnen und Arbeiter und über das bürgerliche Heim als Bühne, auf der höhere soziale und politische Zwänge umgesetzt werden.

Kamera: Eric Muzzy

Dauer: 22 Minuten

Filmscreening mit freundlicher Unterstützung der Stadtsparkasse Augsburg, Stadtwerke Augsburg und des Staatlichen Textil- und Industriemuseums Augsburg

Das Literaturprogramm des Brechtfestivals wurde realisiert mit freundlicher Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst.

Aufzeichnung und Streaming im Rahmen von BRECHT DIGITAL. Gefördert im Rahmen von "dive in. Programm für digitale Interaktionen" der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Programm NEUSTART KULTUR."

© Jan-Pieter Fuhr

Künstlerin

Moderation

Staatliches Textil- und Industriemuseum (tim)