Tanzmarathon: Augsburger Volkstänze – Stabtanz

02.03.2025 11:00

Brechts Kraftklub



Der vietnamesische Stabtanz ist ein spektakulärer Tanz, bei dem 8 Mitglieder der Tanzgruppe im Rhythmus der Musik lange Stäbe auf dem Boden bewegen, sodass zwischen ihnen Lücken entstehen und verschwinden. In diese beweglichen Lücken werden im Tanzschritt die Füße gesetzt. Was leicht und elegant aussieht, erfordert einiges an Konzentration – und macht irre Spaß.
Die beste Stabtanz-Tänzerin oder der beste Stabtanz-Tänzer wird mit dem H ng Vi t-Preis ausgezeichnet. H ng Vi t ist der Name des 2009 in Deutschland gegründeten Online Magazins, das eine kulturelle Brücke zwischen der vietnamesischen Community in Deutschland und Vietnam schlägt.

Folk Dances of Augsburg - Baton - dance
Short-distance competition for the H ng Vi t prize

The Vietnamese pole dance is a spectacular dance in which 8 members of the dance group move long poles on the floor to the rhythm of the music, so that gaps appear and disappear between them. The feet are placed in these moving gaps during the dance step. What looks easy and elegant requires a lot of concentration - and is great fun.
The best pole dancer is awarded the H ng Vi t prize. H ng Vi t is the name of the online magazine founded in Germany in 2009, which builds a cultural bridge between the Vietnamese community in Germany and Vietnam.

Augsburg halk dansları -Sopa dansı
Hhong Vi t Ödülü için kısa mesafe yarışması

Vietnam sopa dansı, dans grubunun 8 üyesinin uzun çubukları müziğin ritmine göre yerde hareket ettirdiği, böylece aralarındaki boşlukların görünüp kaybolduğu muhteşem bir danstır. Dans adımı sırasında ayaklar bu hareketli boşluklara yerleştirilir. Hafif ve zarif görünen bu şey, çok fazla konsantrasyon gerektirir ve oldukça eğlencelidir.
En iyi direk dansı dansçısına Hhong Vi t Ödülü verilecektir. Hhong Vi t, 2009 yılında Almanya'da kurulan ve Almanya'daki Vietnam topluluğu ile Vietnam arasında kültürel bir köprü kuran çevrimiçi derginin adıdır.

Kurzstreckenwettbewerb um den H ng Vi t-Preis

2.3.2025, 12.00-13.30 Uhr

Ort: Brechts Kraftklub

In Kooperation mit der Tanzgruppe des Vietnamesisch-Deutschen Vereins in Schwaben, Leitung: Le Thi Thanh Huong
Moderation: Das Helmi (Florian Loycke, Emir Tebatebai, Cora Frost)

Eine Produktion von Studio Warner für das Brechtfestival 2025. Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. In Kooperation mit dem Staatstheater Augsburg. Mit freundlicher Unterstützung des Bayerischen Landesvereins für Heimatpflege Bayern e.V., der Volksmusikberatung des Bezirks Schwaben und des Büros für Gesellschaftliche Integration.

Mit

Brechts Kraftklub