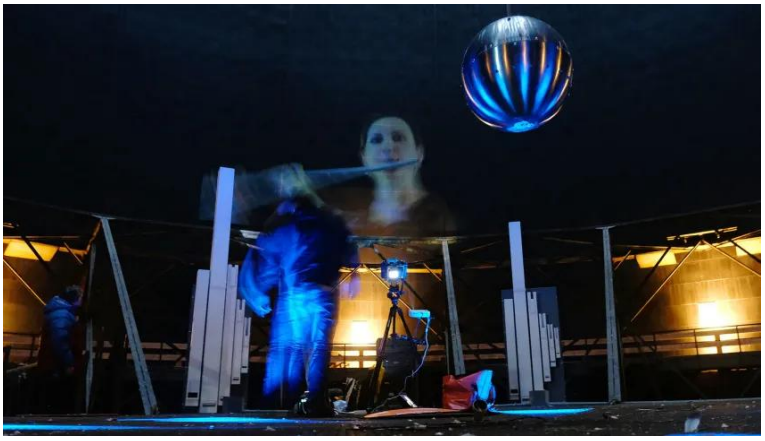
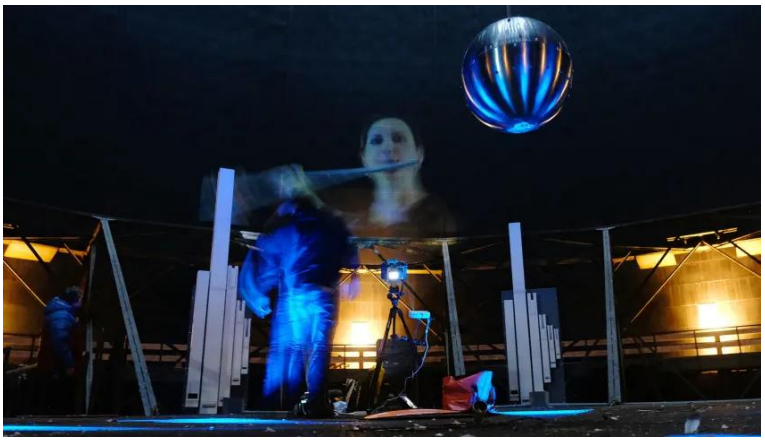
Bolschewistische Kurkapelle Schwarz-Rot: „In diesem Lande und in dieser Zeit …“

ab 27.02.2021 19:00















Winter 2021. Einsame Straßenlaternen werfen ihr fahles Licht auf den stummen Asphalt. Nichts als Stille dringt aus den Häusern, in denen Bars, Kneipen und Spielstätten sonst ihre Gäste empfangen. Ein Virus hat sie leergefegt. Nur die Kunst nimmt es mit diesem mächtigen Endgegner auf!
Das Brechtfestival lässt die Bolschewistische Kurkapelle Schwarz-Rot in einer Art ritueller Geisteraustreibung über die Häuserfassaden tanzen. Wiegenlieder von Brecht und Hölderlin, von Hanns Eisler und Kurt Weill orchestrieren den digitalen

Streifzug durch das nächtliche Augsburg und senden ein lautes Signal auf die Bildschirme da draußen. Die Zukunft, die wir gemeinsam bauen, geht alle an.
Mit: Bolschewistische Kurkapelle Schwarz-Rot
Regie, Kamera & Schnitt: Bert Zander
Verlagsrechte: © Suhrkamp Verlag Berlin / Bertolt-Brecht-Erben, Breitkopf und Härtel
Fotos: Bert Zander

Eine Produktion des Brechtfestivals Augsburg 2021

Pressestimme:
„Der originellste Beitrag kam von der bolschewistischen Kurkapelle Schwarz Rot in Kombination mit dem Videokünstler Bert Zander: ein Brecht-Konzert projiziert auf Augsburg Hauswände und in das renovierungsbedürftig geschlossene Große Haus des Staatstheaters Augsburg, Chapeu!“
- Dreigroschenheft 2/2021