Michel Abdollahi: ''Best of Poetry-Slam für Städtebewohner*innen''

26.02.2019 19:00

Der Hamburger Journalist und Fernsehreporter Michel Abdollahi führt durch ein poetisches Kräftemessen der Extraklasse: Vier der derzeit besten deutschsprachigen Bühnenpoet*innen haben die Mission: „feinste Poetry für Städtebewohner*innen auf die Bühne bringen". Drei Musiker improvisieren live zu den Texten. Wer wird am Ende

das Publikum für sich gewinnen?

In der Königsdisziplin BEST OF POETRY SLAM treten vier Spoken-Word-Künstler*innen gegeneinander an. Die Spielregeln des „Best of“ versprechen einen hochkarätigen Schlagabtausch. Denn hier hat jeder der vier Slamakrobat*innen ganze 10 statt der üblichen 5 Minuten Zeit, um dem Publikum zu zeigen, warum er oder sie zurecht zur Spitze der deutschen Slamszene zählt. Mit im Gepäck hat jede Künstlerin und jeder Künstler je einen eigenen Text zum Festivalmotto „Städtebewohner*innen“!

Moderiert wird die Show vom Hamburger Allround-Künstler, Conférencier und Journalist Michel Abdollahi, mittlerweile

international bekannt für seine politisch-provokanten Aktionen und Fernsehreportagen. Für die Musik sorgen die Augsburger

Musiker Tom Jahn (Keys), Girisha Fernando (Bass) und Stefan Brodte (Drums), die auch die Finaltexte musikalisch begleiten

werden. Wortkaskaden und assoziative Geschichten verbinden sich mit eigens arrangierten wie improvisierten musikalischen

Motiven. So entsteht ein vielschichtiges Ganzes aus Text und Musik – ganz in der Tradition der Jazz und Spoken Word Sessions

der Beat Generation der 1950er Jahre und doch zu 100 Prozent am Puls der Zeit.

Special Guest der Show ist der Münchener SingerSongwriter Liann.

Mit: Björn Gögge, Felix Römer, Leticia Wahl, Jule Weber

Kuratiert von Lydia Daher & Girisha Fernando

Ort: Parktheater, Großer Saal

Tickets: 15€ >> 12€

Björn Gögge ist Autor und Musiker. Seit etwa fünf Jahren ist der 27-Jährige auf allen möglichen literarischen Bühnen unterwegs. Er moderiert Veranstaltungen und leitet Workshops im Kreativen Schreiben. Außerdem ist er freier Drehbuch- und Comedyautor für das Mediensatire-Format „Walulis sieht fern“.

Felix Römer. Was das heißt, wird in seinen Texten deutlich. Römers Lyrik ist Slam ist Rock'n'Roll für Unmusikalische“, sagt „Poetry Slam ist Rock'n'Roll für Unmusikalische“, sagt Vizemeister im Einzelwettbewerb. Er veranstaltet und moderiert regelmäßige Slams in Göttingen, Eschwege und Kassel. Dazu gibt er Schreib-Workshops für Schüler*innen und Manager*innen.

Leticia Wahl lebt in Marburg und ist internationale Slam- und Reisepoetin, Moderatorin und Workshopleiterin. 2017 wurde sie hessische Vizemeisterin im Poetry Slam und vor Kurzem erschien ihr erstes Buch „Was dazwischen bleibt“.

Jule Weber lebt und arbeitet in Bochum. Als 16-Jährige trat sie zum ersten Mal bei Poetry Slams auf. Heute, gut 10 Jahre später, ist sie eine der führenden Stimmen der deutschsprachigen Spoken-Word-Szene. 2012 gewann sie sowohl die hessischen, als auch die deutschsprachigen U20 Poetry Slam Meisterschaften, 2017 wurde sie rheinlandpfälzische Landesmeisterin.